

ROTEIRO DE CASAMENTO CAIPIRA

PERSONAGENS:

- Narrador
 - Noiva (Maria)
 - Noivo (Zé)
 - Pai da noiva
 - Mãe da noiva
 - Padre
 - Delegado
 - 2 amigos fofoqueiros
 - Convidados
-

CENA 1 — ABERTURA


NARRADOR:


“Senhoras e senhores!
Sejam todos bem-vindos ao arraíá mais animado da região!
Hoje vamos contar a história de um casamento muito diferente...
Cheio de confusão, correria e risadas!
É o famoso casamento caipira!”


(Entra música junina)


CENA 2 — A FOFOCA


(Entram dois fofoqueiros)


 **Fofoqueiro 1:**
Oê soube da novidade?

 **Fofoqueiro 2:**
Que novidade?


 **Fofoqueiro 1:**
Maria tá grávida!

 **Fofoqueiro 2:**
Eitaaaa!

 **Fofoqueiro 1:**
E dizem que o pai é o Zé!


 **Fofoqueiro 2:**
Rapaz... hoje vai ter casamento!

(Narrador entra)


 **NARRADOR:**
E a notícia correu mais rápido que foguete em noite de São João...


CENA 3 — O PAI DESCOBRE

(Entra pai bravo)

 **Pai:**
Cadê esse Zé?!
Num vai fugir não!


(Entra mãe)

 **Mãe:**
Calma homem!


 **Pai:**
Calma nada!
Minha fia vai casar hoje!

CENA 4 — O NOIVO FUGINDO


(Zé entra correndo)

 **Zé:**
Eu num tô pronto pra casar não!

(Pai corre atrás)

 **Pai:**
Pega ele!

(Zé corre pelo salão)


 **NARRADOR:**
E começou a maior correria do arraiá!


CENA 5 — CHEGA O DELEGADO


(Delegado entra)


 **Delegado:**
PAREM!

Todo mundo parado!

 **Pai:**
Seu delegado, esse cabra precisa casar!

 **Delegado:**
E vai casar agora!

 **Zé:**
Mas eu nem penteei o cabelo!

 **Delegado:**
Num precisa penteá não!

CENA 6 — ENTRADA DA NOIVA


(Música de casamento caipira)

 **NARRADOR:**

“E agora...
Com vocês...
A noiva mais bonita da roça...
Maria!”

(Noiva entra)


 **Maria:**
Zé, ocê vai casar comigo sim!

 **Zé:**
Num tenho escolha, né?

 **Maria:**
Num.


CENA 7 — O PADRE


(Padre entra)

 **Padre:**
Estamos reunidos para unir esse casal...

Mas antes...
Alguém tem algo contra?


(Fofoqueiro levanta)

 **Fofoqueiro:**
Só queria dizer que o bolo tá bonito!


 **Padre:**
Então tá tudo certo.

CENA 8 — OS VOTOS


 **Padre:**
Zé, aceita Maria como sua esposa?


 **Zé:**
Aceito... fazer o quê...


(Todos riem)


 **Padre:**
Maria, aceita Zé?


 **Maria:**
Aceito sim!


 **Padre:**
Prometem dividir a pamonha?

 **Os dois:**
Prometemos!

 **Padre:**
Prometem dividir a canjica?

 **Os dois:**
Prometemos!

 **Padre:**
Prometem dançar quadrilha juntos?

 **Os dois:**
Prometemos!

CENA 9 — O BEIJO

Padre:

Então eu declaro vocês marido e mulher!
Pode dar o beijo!

(Beijo ou abraço)

(Todos aplaudem)

CENA 10 — FESTA FINAL

NARRADOR:

“E assim termina essa história...
Com muita alegria,
muita festa,
muito milho,
muita canjica
e muita quadrilha!”

NARRADOR GRITA:

“OLHA A CHUVA!”

(Todos respondem)

“É MENTIRA!”

 “OLHA A COBRA!”

“É MENTIRA!”

 “É HORA DA QUADRILHA!”

(Música começa)

FINALIZAÇÃO

(Todos dançam quadrilha)

Música sugerida:

- Pula a fogueira
- Festa na roça
- Olha pro céu

DICA DE ENCENAÇÃO:

Se for com crianças pequenas:

- diminua falas longas;
- deixe o narrador conduzir mais;
- coloque placas com nomes;
- use roupas simples (chapéu, vestido xadrez, bigode pintado).

Esse roteiro funciona muito bem para **Educação Infantil e Fundamental I**. Pode durar de **10 a 20 minutos**, dependendo da encenação.